

10 вересня 2016 року пішов з життя Борис Домбровський¹, один з найактивніших і найоригінальніших авторів нашого журналу. Важко повірити у смерть того, хто завжди був утіленням енергійності, принциповості, точності мислення, хто завжди мав безліч творчих планів, які успішно втілював у життя. Останніми роками Борис тяжко хворів, але за будь-якої можливості повертався до улюбленої справи, намагався хоч до якоїсь міри здійснити заплановане.

Борис Домбровський був видатним дослідником спадщини Львівсько-Варшавської школи, філософії Brentano, автором оригінальної концепції апофатичної філософії, яку, на жаль, так і не встиг завершити.

Він народився 11.08.1948 року у Львові. Закінчивши школу у 1966-му, працював техніком-радистом. У 1969 р. вступив до

Львівського політехнічного інституту, де 1975 р. отримав диплом зі спеціальності «Автоматизовані системи управління».

Втім, справжнім покликанням Бориса завжди були логіка й філософія. Згодом він працював на посадах інженера, старшого інженера і молодшого наукового співробітника, з 1996 по 1999 – провідного математика в Інституті прикладних проблем механіки й математики. З 1997 р. розпочав викладати у Львівському обласному науково-дослідному інституті освіти.

1997-го захистив у МДУ кандидатську дисертацію «Логічна семіотика у Львівсько-Варшавській філософській школі». 1999 вийшло друком присвячене цій школі число журналу «Логос», підготовлене Борисом (зокрема, саме ним були зроблені всі переклади й написана ґрунтовна стаття).

З 2002 по 2009 викладав на кафедрі філософії «Львівської політехніки». 2004-го видав фундаментальну монографію «Львівсько-Варшавська філософська школа (1895-1939)».



¹ Редколегія виражає глибоку вдячність д.філос.н. Світлані Повторєвій за надані нею біографічні матеріали.

Борис Домбровський був одним із ключових організаторів і учасників щорічних читань пам'яті Казимежа Гвардовського. Тривалий час був заступником головного редактора «Вісника Національного університету “Львівська політехніка”: Філософські науки».

Основні публікації: «Інформаційний феномен концептуалізації світу» (2003), «Уявлення і творчість. Дескриптивна психологія у Львівсько-Варшавській філософській школі» (2005), «Етичний вимір у семіотиці» (2006), «Пізнання: існування versus сутність» (2007), «Символ та поняття з огляду семіотики» (2008), «Апофатична філософія» (2009).

Борис Домбровський підготував, але, на жаль, так і не встиг захистити докторську дисертацію. Залишилося й чимало неопублікованих текстів Бориса, які ми з часом неодмінно запропонуємо читачам.

Вічна пам'ять колезі.